

Gli appuntamenti proseguono ogni martedì alle ore 20.30  
"Il settimo sigillo" di I. Bergman martedì 30 luglio all'Ente "Liceo Convitto"

---

Scritto da Giorgia Frasca Caccia  
Lunedì 29 Luglio 2013 - 16:35

**Modica** - Terzo appuntamento con il cinema d'autore alla Fondazione Culturale Ente "Liceo Convitto". Martedì 30 luglio alle ore 20.30 presso la terrazza di Palazzo S. Anna verrà proiettato il film "Il settimo sigillo" di Ingmar Bergman. Il titolo del Cineforum di questa quinta edizione è "Il Medioevo nel Cinema" che integra i corsi di Storia del Cinema organizzati durante i mesi invernali dalla Scuola Pluriennale di Studi Cinematografici.

Capolavoro della cinematografia di tutti i tempi il film fu girato a basso costo nel 1957 in soli 35 giorni interamente in studio e quando uscì nelle sale "attraversò il mondo come un incendio" per le implicazioni filosofiche ed esistenziali che recava. "È una delle ultime espressioni di fede, delle idee che avevo ereditato da mio padre e che portavo con me fin dall'infanzia" - confesserà più tardi il regista svedese. Ispiratogli dalle suggestioni pittoriche delle chiese di campagna di quando bambino accompagnava il padre pastore luterano per i suoi sermoni domenicali, Bergman ne trasse dapprima un atto unico dal titolo "Pittura su legno" (1954) ed il film tre anni dopo.

In compagnia dello scettico scudiero (Gunnar Björnstrand), il cavaliere Antonius Block (Max von Sydow) torna dalle Crociate tormentato dai dubbi. In una Scandinavia dove imperversano la peste e il fanatismo incontra la Morte (Bengt Ekerot) che lo sfida a scacchi. Una famiglia di saltimbanchi gli fa tornare la fiducia. E se alla fine la morte farà la sua macabra danza la vita avrà avuto un suo significato. L'opera esprime tutta la problematica esistenziale del cinema di Bergman ed inaugura la tematica religiosa: il rapporto tra l'uomo e Dio, il dubbio e la fede.

Alla fine del film si svolgerà il consueto dibattito moderato dal critico prof. Giorgio Colombo.