

A novembre al via il Corso di Cinema

Corsi di Storia dell'Arte della Siciliaa Modica, iniziate le lezioni a cura dell'Ente Liceo Convitto

Scritto da Giorgia Frasca Caccia

Mercoledì 17 Ottobre 2012 - 16:17

Modica - Tornano i Corsi pluriennali di Storia dell'Arte della Sicilia sud-orientale promossi dalla Fondazione Culturale Ente Autonomo "Liceo Convitto". La sessione autunnale prevede quest'anno la visita e lo studio di monumenti dell'Ottocento e del Primo Novecento. Due preziosi esempi in tal senso sono le Ville Grimaldi-Bruno di Belmonte e Grimaldi-Castro - entrambe in territorio di Modica - che domenica 14 ottobre sono state illustrate dal prof. Paolo Nifosì, storico dell'Arte e relatore nel Corso pluriennale di studi dell'Ente.

Altra visita di studio effettuata al di fuori dell'area degli Iblei è stata - lo scorso 7 ottobre - quella di Catania al fine di un confronto stilistico con altre realtà coeve isolate. Nella città etnea si sono visitate alcune delle più importanti testimonianze del barocco catanese: la bellissima chiesa di S. Benedetto con l'annesso monastero femminile dove lo scrittore Giovanni Verga ambientò lo struggente racconto "Storia di una capinera"; il monastero di S. Nicolò l'Arena, oggi sede del Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università di Catania e l'aristocratico Palazzo Manganeli dai sontuosi saloni che echeggiano lo sfarzo di Versailles ed il bel giardino pensile prospiciente la centralissima via Antonino di Sangiuliano. Le lezioni, approfondite e documentate, sono state illustrate da esperti del sito.

Il prossimo appuntamento è per domenica 21 ottobre alle ore 10.00 presso il Palazzo S. Anna - sede della Fondazione Culturale Ente Liceo Convitto - per la visita nel chiostro di due orologi solari recentemente rivenuti. E proprio di meridiane tratterà la lezione del prof. Giovanni Bellina, studioso di gnomonica. Si procederà quindi alla visita dei due orologi solari presenti nel cortile di Palazzo Grimaldi a Modica centro ed infine si assisterà dal vivo allo scoccare del mezzodì della grande meridiana presente nel transetto della chiesa di S. Giorgio.

Le attività della Fondazione continueranno a novembre con l'avvio del Corso di Storia del Cinema a cura della Scuola Triennale di Studi Cinematografici. Le lezioni si svolgeranno a Palazzo S. Anna tutti i lunedì a partire dal 5 novembre alle ore 16.30. Il periodo di studio riguarderà quest'anno la cinematografia mondiale da Michelangelo Antonioni ai giorni nostri.